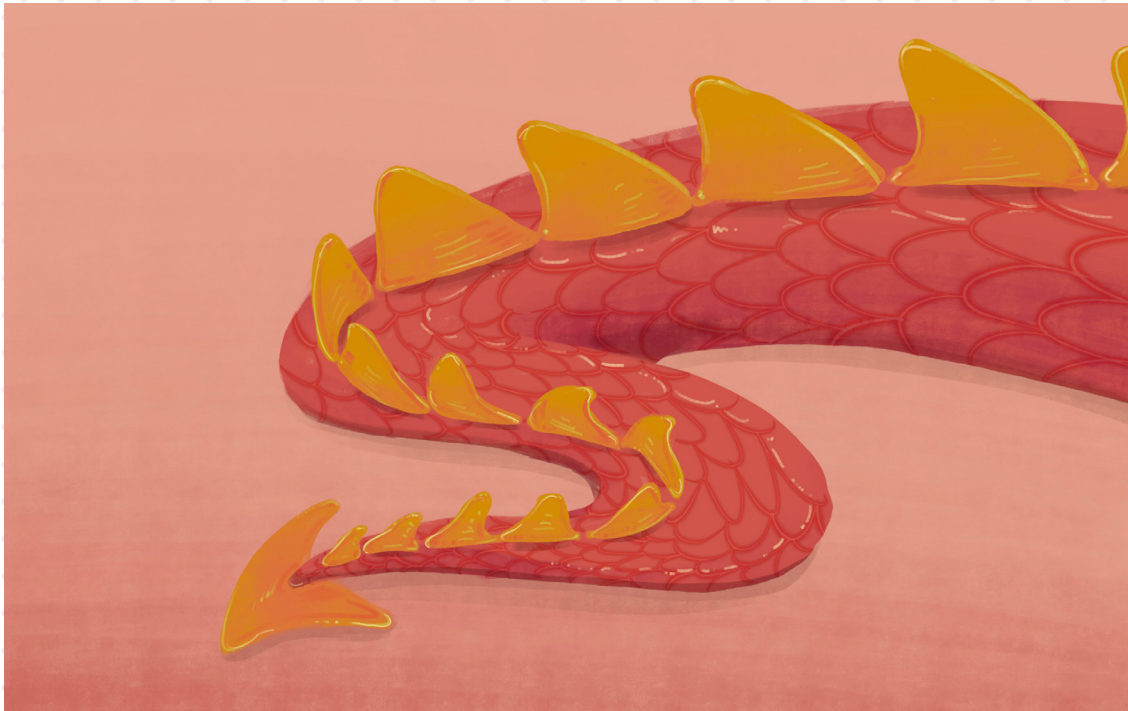


Trame – Dragonos



Une fois par an, les dragons se reposent une nuit dans les grottes situées au sommet de la montagne. C'est à ce moment-là que l'épreuve du danseur de dragon a lieu - un défi qui ne peut être relevé qu'en obtenant une écaille de dragon.

Tout au long de l'année, les élèves des deux villages situés au pied de la montagne pratiquent l'art d'utiliser les filets et les couteaux. Mais ils le font de manière totalement différente. Dans un village, les enfants s'entraînent uniquement à attaquer avec des filets et des couteaux. Dans l'autre, ils explorent d'autres utilisations de ces outils : récolter des fruits, cuisiner et faire de l'artisanat ENSEMBLE.

À l'arrivée des dragons, les enfants du premier village se précipitent dans la montagne. Comme ils ne savent utiliser leurs outils que dans un seul but, ils ont faim et froid pendant leur voyage. Ils sont terrifiés par le dragon de la grotte dans laquelle ils entrent et tentent de collecter ses écailles individuellement. Certains réussissent, d'autres échouent et doivent rentrer chez eux les mains vides.

Le groupe du deuxième village s'entraide à trouver de la nourriture et à rester au chaud pendant qu'il grimpe vers le dragon. Les enfants utilisent leurs provisions et leurs outils de multiples façons, collaborant les uns avec les autres et avec le dragon pour récolter des écailles en équipe. Ils rentrent chez eux en jubilant, avec des écailles pour tout le monde.

Possibilités d'activités – Les élèves choisissent ce qu'ils préfèrent.

- Rédiger un journal intime dans lequel ils imaginent être un enfant de l'un des villages.
- Dessiner, peindre ou construire des dragons et des paysages de montagne.
- Fabriquer des écailles de dragon : Inscrire une compétence ou une force sur chaque écaille et construire un dragon en équipe.
- Jouer l'histoire : Diviser les participants en deux groupes (villages) et mettre en scène leurs voyages.
- Imaginer de réaliser un film sur les deux écoles des villages, la caméra effectuant un panoramique sur l'intérieur de l'école. À quoi ressemble-t-elle ? Décrire les différences.
- Faire des arrêts sur image : Saisir les moments de l'histoire et imaginer les pensées des personnages.
- Relais par équipe : Construire une course d'obstacles amusante pour collecter des "écailles de dragon".
- Danse du dragon : Créer une danse du dragon pour célébrer le travail d'équipe.