



ΠΕΤΡΟΣΟΥΠΑ
Η διαφορετικότητα
μέσα από την αφήγηση

Μαρία Ρηγάτου
3ο Δ.Σ. Ζωγράφου



Εργαστήριο
Δεξιοτήτων

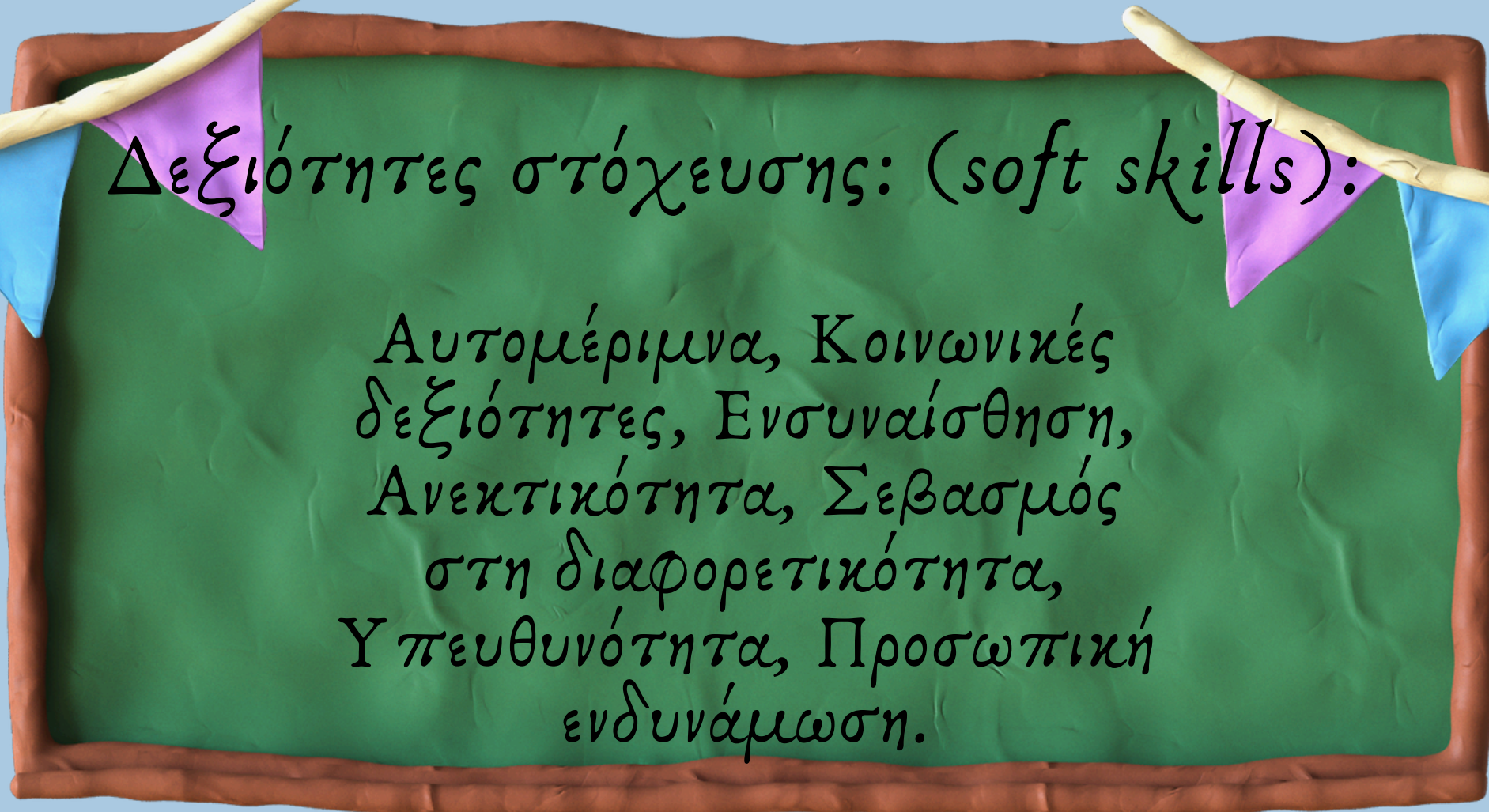
Ενδιαφέρομαι &
Ενεργώ

Συμπερίληψη,
αλληλοσεβασμός,
διαφορετικότητα



Διάρκεια: 7 εβδομάδες
από 2 διδακτικές
ώρες=14 ώρες

Γ' τάξη



Δεξιότητες στόχευσης: (soft skills):

Κριτική σκέψη,
Συνεργασία,
Επικοινωνία,
Δημιουργικότητα /
Παραγωγική μάθηση
μέσω των τεχνών

Αυτομέριμνα, Κοινωνικές
δεξιότητες, Ενσυναίσθηση,
Ανεκτικότητα, Σεβασμός
στη διαφορετικότητα,
Υπευθυνότητα, Προσωπική
ενδυνάμωση.

Πλάγια σκέψη
(Δημιουργική,
παραγωγική, ολιστική
σκέψη), Κατασκευές,
παιχνίδια, εφαρμογές



Μάθησης



Ζωής



Του νου

Διαφορετικότητα



Πού θέλουμε να εστιάσουμε;

- Οι άνθρωποι είμαστε όλοι μοναδικοί.
- Η διαφορετικότητα κάνει τον κόσμο μας πλουσιότερο και πιο ενδιαφέροντα.
- Σεβασμός - αποδοχή - ενσυναίσθηση - δικαιοσύνη.
- Η συνεργασία και η ομαδικότητα αναδεικνύει και αξιοποιεί τη διαφορετικότητα και οδηγεί σε επιτυχή αποτελέσματα.





τα εργαστήρια

1	Γνωριμία με τα πρόσωπα της ιστορίας
2	Αλλάζοντας την ιστορία
3	Εκδοχές της ιστορίας
4	Η δική μας Πετρόσουπα

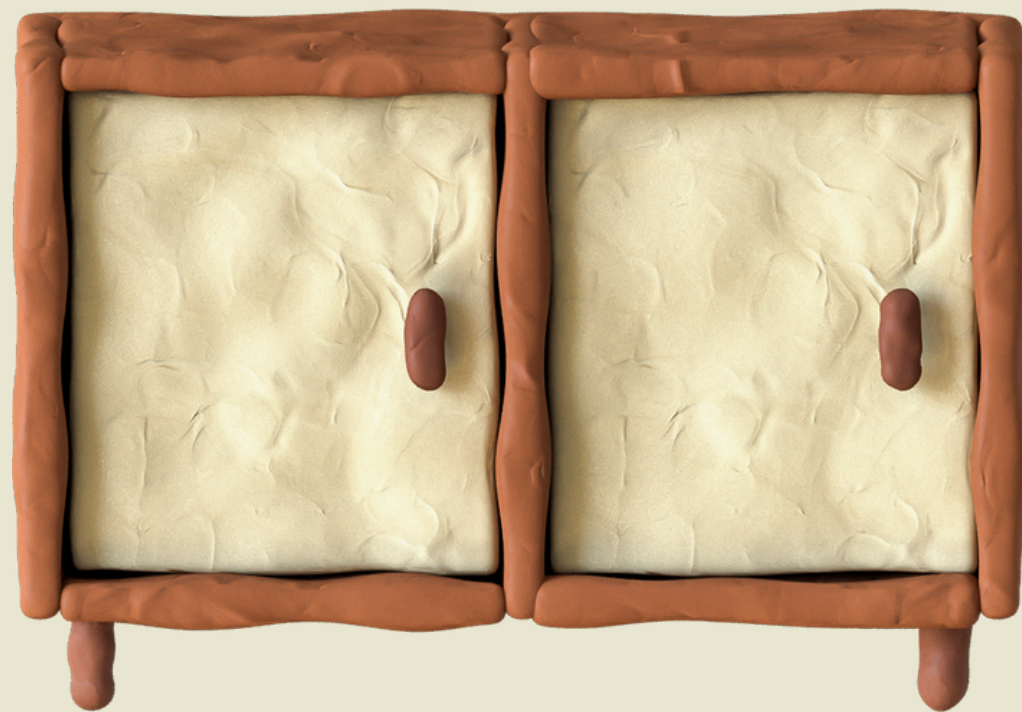


Γνωριμία με τα πρόσωπα της ιστορίας



ΣΤΟΧΟΙ

1. Οι μαθητές να μπουν στη θέση κάθε διαφορετικού ήρωα. Να αναγνωρίσουν την ποικιλομορφία και την αξία της.
2. Σε ασφαλές πλαίσιο να αναπαραστήσουν την πρώτη γνωριμία με έναν καινούριο φίλο / μία καινούρια φίλη και να συζητήσουν για αυτήν την εμπειρία.



Γνωριμία με τα
πρόσωπα της ιστορίας



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Τι ξέρω για τη Μαρία; Τι άλλο υποθέτω για αυτήν;



Γνωριμία με τα
πρόσωπα της ιστορίας



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Ποιοι είναι οι καινούριοι γείτονες;
Γιατί άραγε ζουν σε τροχόσπιτο;
Γιατί ήρθαν στο χωριό της Μαρίας;



Γνωριμία με τα
πρόσωπα της ιστορίας



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Παίζουμε τα σενάρια.





Γνωριμία με τα
πρόσωπα της ιστορίας



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Παίζουμε την πρώτη γνωριμία των κοριτσιών - Συζήτηση



Γνωριμία με τα
πρόσωπα της ιστορίας



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

- Κάθε ομάδα φτιάχνει μια περιγραφή των υπόλοιπων προσώπων που παρουσιάζονται





Αλλάζοντας την ιστορία



ΣΤΟΧΟΙ

1. Εξάσκηση στο να βλέπουμε και να κατανοούμε διαφορετικές οπτικές γωνίες.
2. Γνωριμία με την τέχνη της αφήγησης



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1. Αφηγούμαστε την ιστορία από την πλευρά του Χ ήρωα.
2. Εκδοχές της ιστορίας



3. Οι δρόμοι της αφήγησης:
 - α. βιντεάκια
 - β. αφηγείται η δασκάλα / ταμπελάκια
 - γ. αφηγούνται σε ομάδες χρησιμοποιώντας άλλον δρόμο



ΣΤΟΧΟΙ

1. Πολλές διαφορετικές εκδοχές μιας ιστορίας ανάλογα με τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του λαού που τη δημιούργησε.
2. Όλες οι εκδοχές του ίδιου παραμυθιού έχουν ομοιότητες, καθώς επιτελούν παρόμοιο σκοπό.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

1. Συγκρίσεις (ομοιότητες - διαφορές - ερμηνείες)
2. Συζήτηση των στίχων - τραγούδι.
3. Συζήτηση του μύθου
4. Παραμυθοσαλάτα



ΥΛΙΚΟ

1. Το βιβλίο: Πετρόσουπα, Τζον Μουθ Εκδόσεις Άγκυρα
2. CD: Μια ασυνήθιστη μέρα στο σχολείο και η Πετρόσουπα, μουσική Στάθης Γυφτάκης, αφήγηση Λιλλυ Τριαντάρη
3. Μύθος Αισώπου: Η αλεπού και το λελέκι

Η δική μας Πετρόσουπα

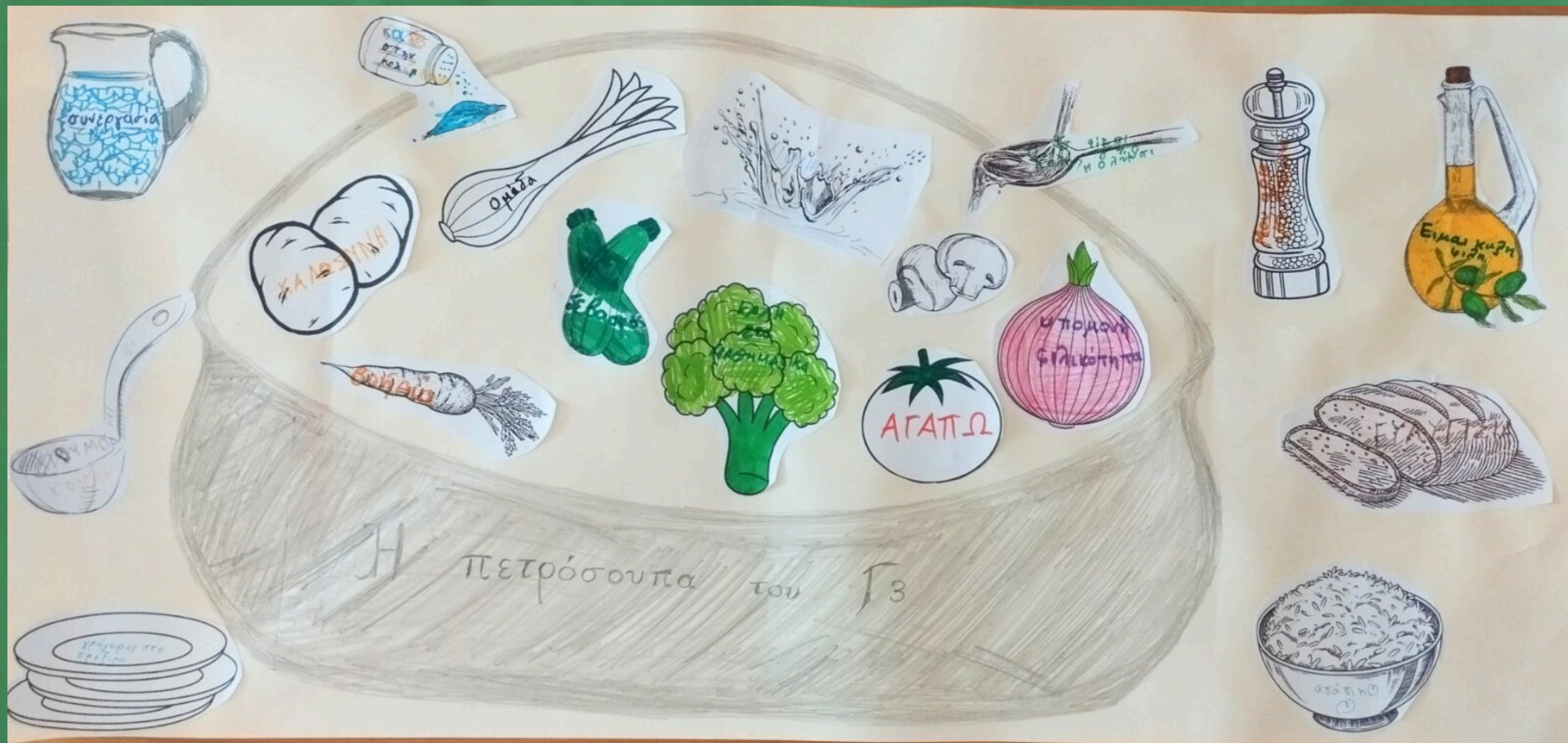
ΣΤΟΧΟΙ

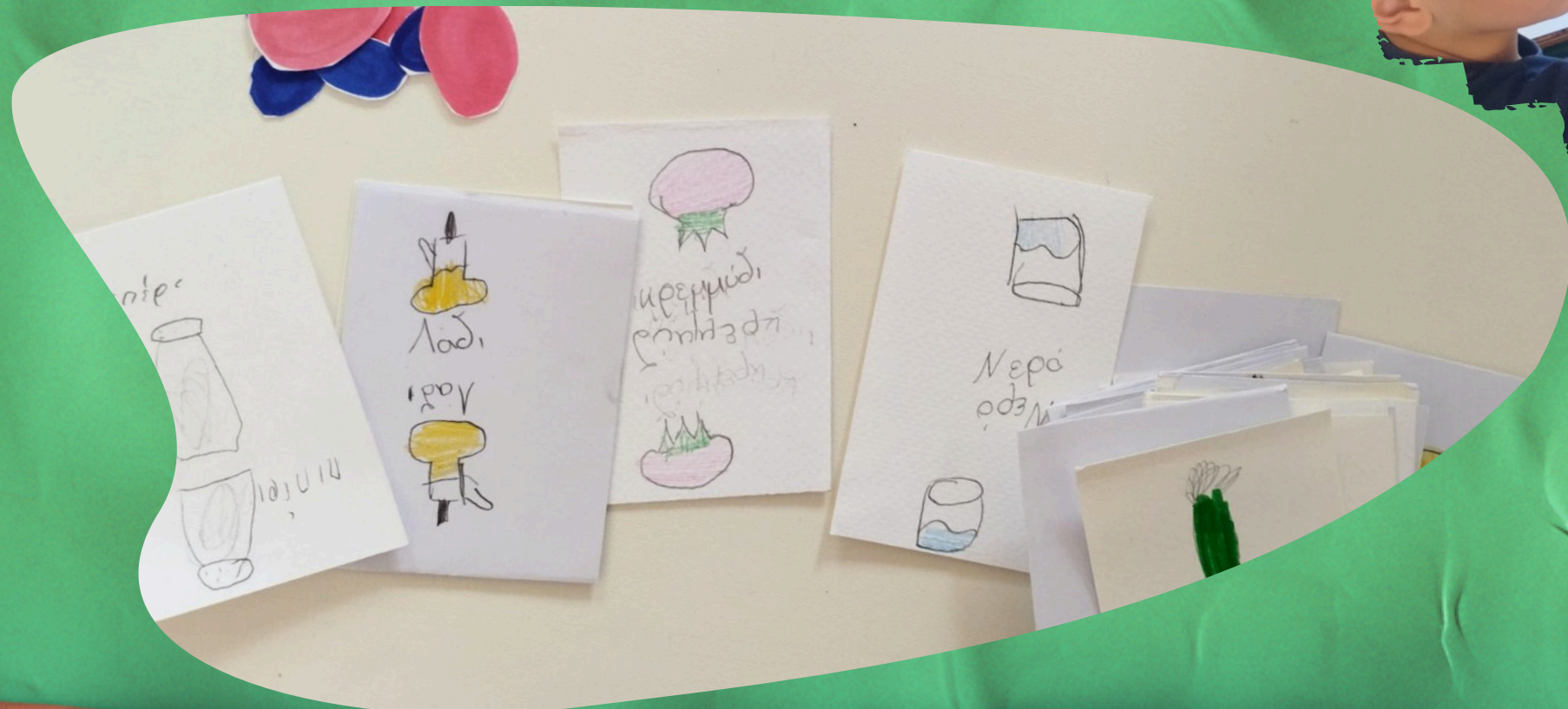
Να συνειδητοποιήσουν
βιωματικά την αξία της
συνεργασίας και τη
συνεισφορά καθενός στην
κοινωνία.

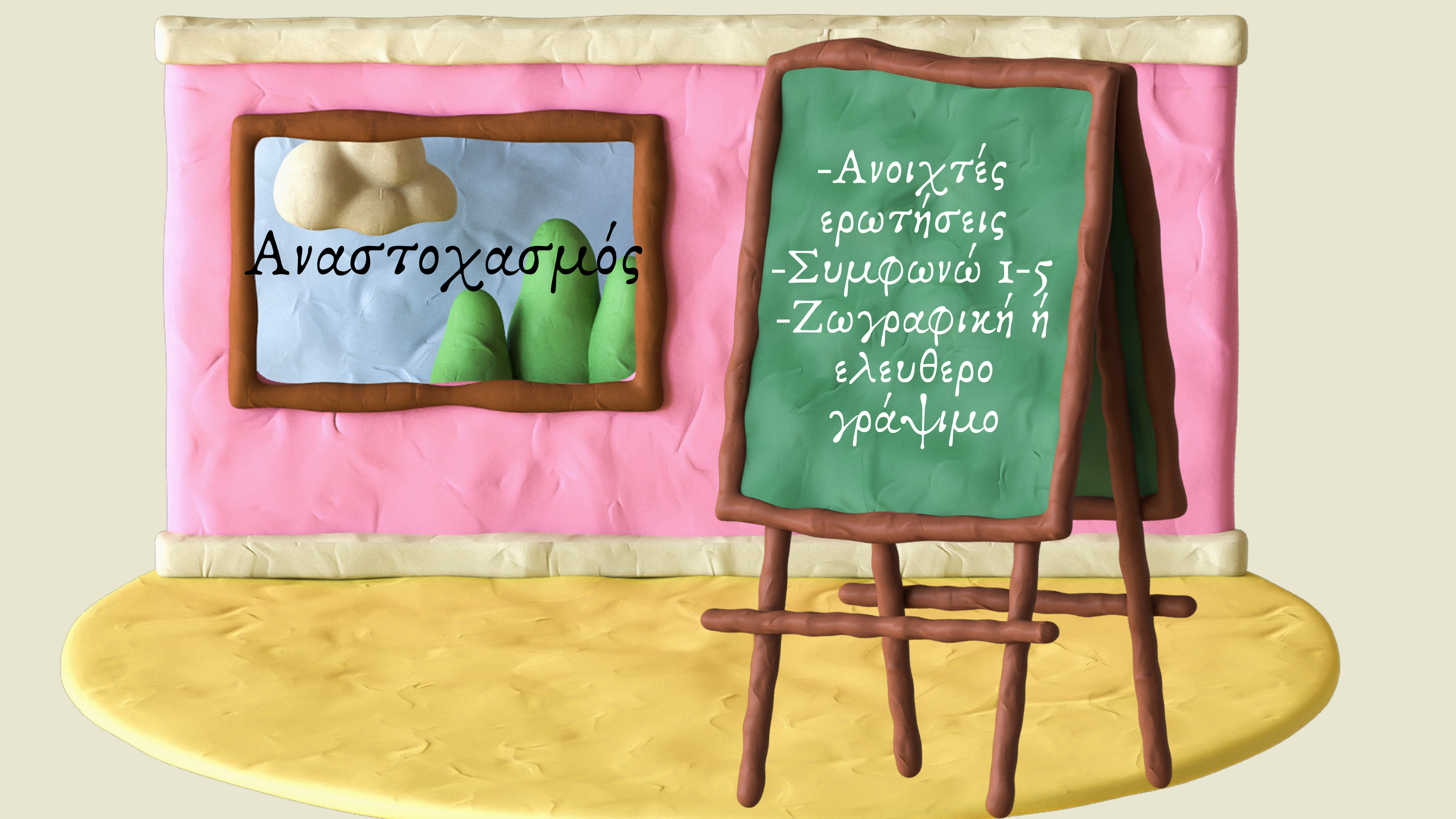
Δραστηριότητες

1. Αν το σχολείο, η οικογένεια, η κοινωνία ήταν μια Πετρό-
σουπα, ποιο «υλικό» θα έβαζα εγώ μέσα;
Ποια είναι τα δικά μου ταλέντα, ικανότητες,
χαρακτηριστικά που βοηθούν το σύνολο;
2. Επιτραπέζιο









Αναστοχασμός

- Ανοιχτές
ερωτήσεις
- Συμφωνώ 1-5
- Ζωγραφική ή
ελεύθερο
γράψιμο

ABCDEF GHIJKLM
NOPQR STUVWXYZ

Ευχαριστώ!

Ερωτήσεις;

